

**MARVEL
NOW!**

panini COMICS

SPIDER-MAN™



SPIDER-VERSE

DAN SLOTT • GIUSEPPE CAMUNCOLI • OLIVIER COIPEL

JOHN COOPER - JTB
2014
WEEVARTS



SPIDER-MAN™

SPIDER-MAN™

WILLKOMMEN IM SPIDER-VERSE

von **Christian Endres**

Peter Parker ist der erstaunliche **Spider-Man** von Marvels Hauptwelt **Erde-616**, zu der es im Multiverse viele parallele Erden und Realitäten gibt. Durch den Verlust seines **Onkels Ben** lernte Pete früh die schmerzhafteste Lektion, dass mit großer Kraft große Verantwortung einhergeht. Das wissen auch die taffe **Spider-Woman** Jessica Drew und Peters knallharter Klon **Kaine** alias **Scarlet Spider**. Vor einer Weile fand Peter heraus, dass sein alter Verbündeter **Ezekiel** einst nicht nur Spidey in einem Bunker vor dem vampirischen **Morlun** verstecken wollte, sondern tatsächlich eine andere Person hinter dicken Mauern in Sicherheit gebracht hatte: **Cindy Moon**, die von derselben radioaktiven Spinne gebissen wurde wie Peter, dieselben Fähigkeiten hat wie er und seine Hormone zum Kochen bringt! Cindy ist als Heldin **Silk** unterwegs, und das hat die Aufmerksamkeit von Morluns Sippe geweckt, den **Inheritors**. Keine gute Nachricht, denn Spider-Man konnte damals schon Morlun alleine kaum besiegen. Am Ende der zweiten Schlacht verwandelte er sich sogar in ein Spinnenmonster namens **das Andere**. Die vom Patriarchen **Solus** angeführten Inheritors jagen mithilfe des von ihnen versklavten **Master Weaver**, der im Netz der Universen auf **Loomworld** sitzt, die Wandkrabber und Spinnenhelden aller Realitäten. Denn so, wie die Legende von Spider-Man in jeder Alternativwelt des Multiverse anders aussehen kann, gibt es auf vielen Erden zudem grundverschiedene Spider-Men und Spider-Women. Mal ist ein Schwein ein Held namens **Spider-Ham**, mal ist **Gwen Stacy** Spider-Woman, mal Miles Morales der **ultimate Spider-Man** – von den Welten aus den Spidey-Trickserien und dergleichen ganz zu schweigen. Peter von Erde-616 weiß allerdings noch nichts vom tödlichen Treiben der Inheritors. Dafür haben bereits andere die schmerzhafteste Bekanntschaft der brutalen Totem-Jäger gemacht, zu denen auch **Karn** zählt, der für ein früheres Versagen büßen und alleine jagen muss. **Otto Octavius**, der als arroganter, fieser Spider-Man auf Schergen und Kampfroboter setzte und in diesem Band noch auf Zeitreise ist (siehe Bd. 4), erfuhr ebenfalls von den Inheritors. **Mayday Parker**, die Tochter von Peter und Mary Jane aus einer alternativen Zukunft, kennt die Bedrohung auch, da sie mit ihrem kleinen Bruder **Benny** nur knapp vor Morluns Bruder **Daemos** fliehen konnte – und ihren Vater sterben sah. Mayday und Octavius gehören zu den Netzschwingern aus unlängst angegriffenen Welten, die sich zusammenrotten, um den Inheritors geschlossen die Stirn zu bieten. Doch haben sie eine Chance gegen die mächtigen Jäger? Das enthüllt dieser dicke Sammelband in den sieben allesamt von Top-Autor **Dan Slott** geschriebenen Kapiteln des Epos **Spider-Verse!**



© 2016 MARVEL

SPIDER-MAN: SPIDER-VERSE erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Thorsten Kleinheinz, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Oriol Schreibeis**, **Kristina Starschinski**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Michael Strittmatter**, Proofreading **Katrin Hoppe**, Lettering **Fabio Ciacci**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Paolo Garofalo**, **Simone Guidetti**, **Linda Leporati**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**. Grafik und Layout **Michele Manzo**. Enthält: *US-The Amazing Spider-Man* (2014) 9-15. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Olivier Coipel**, *Amazing Spider-Man* (2014) 13; Variant-Cover von **Olivier Coipel**, *Amazing Spider-Man* (2014) 9.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-2842-4 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-2841-7 (.epub)

DAN SLOTT

Autor

**OLIVIER COIPEL
GIUSEPPE CAMUNCOLI**

Zeichner

**OLIVIER COIPEL
JOHN LIVESAY
MARK MORALES
VICTOR OLAZABA
ROBERTO POGGI
CAM SMITH
WADE VON GRAWBADGER**

Tusche

JUSTIN PONSOR

Farben

FABIO CIACCI

Lettering

MICHAEL STRITTMATTER

Übersetzung

DEVIN LEWIS

NICK LOWE

ELLIE PYLE

Redaktion USA

AXEL ALONSO

Chefredakteur USA

JOE QUESADA

Chief Creative Officer

DAN BUCKLEY

Herausgeber USA

ALAN FINE

Produzent USA



AMAZING SPIDER-MAN 9, COVER
von Olivier Coipel

PETER PARKERS BUDE

PST. ER SCHLÄFT.

-SCHNARCH-

BRRRNG RINGG

HMM?

TELEFONSINN
KLINGELT...

HIER
PETER. WER
IST--

PARRRRRKEK!

WIESO VER-
SCHWENDEST DU
MEINE ZEIT?!

MR.
JAMESON? ICH
HABE--

WAS IMMER
DU TUST... LASS
ES! UND BEWEG DEI-
NEN HINTERN ZUM
ARMSTRONG
PARK!

ICH BIN
SCHON AUF
DEM WEG,
BOSS-MAN!

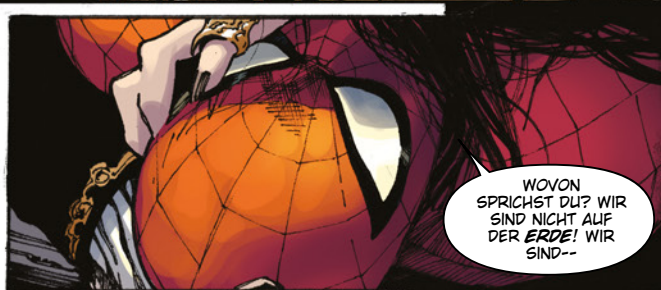
IRGENDJEM
SUPERTRÖTTEL
NIMMT DORT ALLES
AUSEINANDER! ICH
WILL BILDER!

UGH...
SCHON WIEDER
EIN MORGEN-
ABENTEUER...

... FÜR DEN
FREUNDLICHEN
NACHBARN
SPIDER-MAN.

ABER ICH
DARF MICH NICHT
BESCHWEREN... MÜDE
ODER NICHT. ICH HAB
DEN AUFTRAG DRIN-
GEND NÖTIG.







MASTER
WEAVER!

ZU
DIENSTEN,
HERR.

ÖFFNE EINE
WELT. ICH HABE
HUNGER.



GEDULD,
BRÜDER. DER
WEAVER WEBT
AM GROSSEN
NETZ.

ICH HAB
HUNGER.

HAST
DU IMMER,
DAEMOS.

STIMMT,
SCHWESTER.

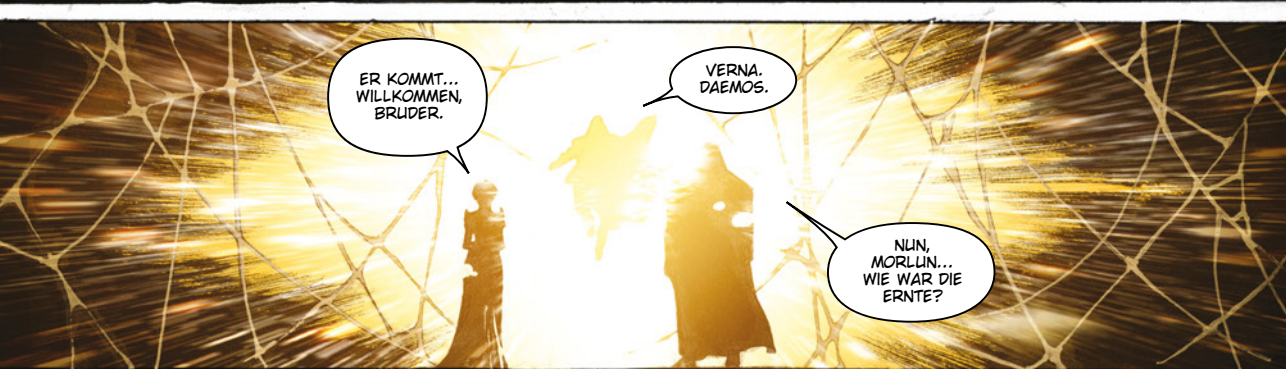
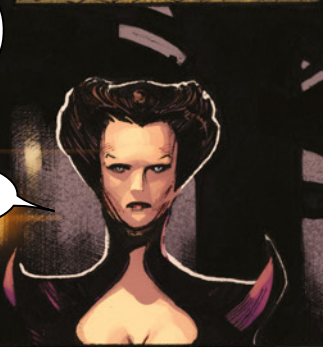


GLEICH
IST ER FERTIG.
SOBALD MORLUN
ZURÜCK IST.

MORLUN.
IMMER GEHT
ES NUR UM
MORLUN.

VATERS
LIEBLING.

EIN
ARSCH.



ER KOMMT...
WILLKOMMEN,
BRÜDER.

VERNA.
DAEMOS.

NUN,
MORLUN...
WIE WAR DIE
ERNTE?



WELCHE
WELT HAST
DU HEIMGE-
SUCHT?

EGAL.
EINE IST SO
GUT WIE DIE
ANDERE.

WIRKLICH? RED
DIR DAS NUR EIN,
MORLUN.



KOMMT, DIENER.
ICH GEHE AUF DIE
JAGD.

MEINE
HUNDE.



JA, LADY
VERNA.

SABLE, FIREHEART
UND KRAVINOFF SIND
SCHON UNGEDULDIG.

WERDEN SIE
GENÜGEN, MA'AM,
ODER BRAUCHEN
SIE MEHR?

NEIN,
DIE REICHEN
AUS.

WEAVER?



JA, ICH
HÖRE.



ÖFFNE EIN
PORTAL ZU
EINER WELT
MIT JUNGEN
SPINNEN.

FRISCH
GEREIFT
SIND SIE SO
DELIKAT.

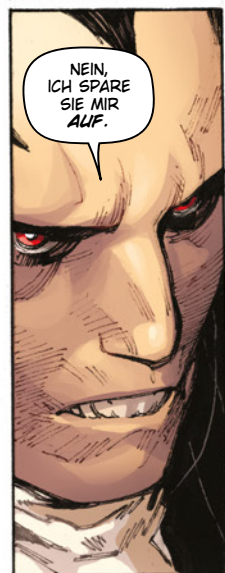


WAS HAT
SIE GEMEINT,
DAEMOS?

WAS
RED ICH
MIR EIN?

BITTE!
DIE FAMILIE
WEISS...

... DASS DU EINE
BESTIMMTE WELT GANZ
BEWUSST **MEIDEST**.



NEIN,
ICH SPARE
SIE MIR
AUF.



JA,
SICHER,
MORLUN.
HEY...

VIELLEICHT
SOLLTE ICH...
WIE HEISST
DIE WELT NOCH
MAL?



WEH
DIR! DIESE WELT
GEHÖRT...

... MIR.

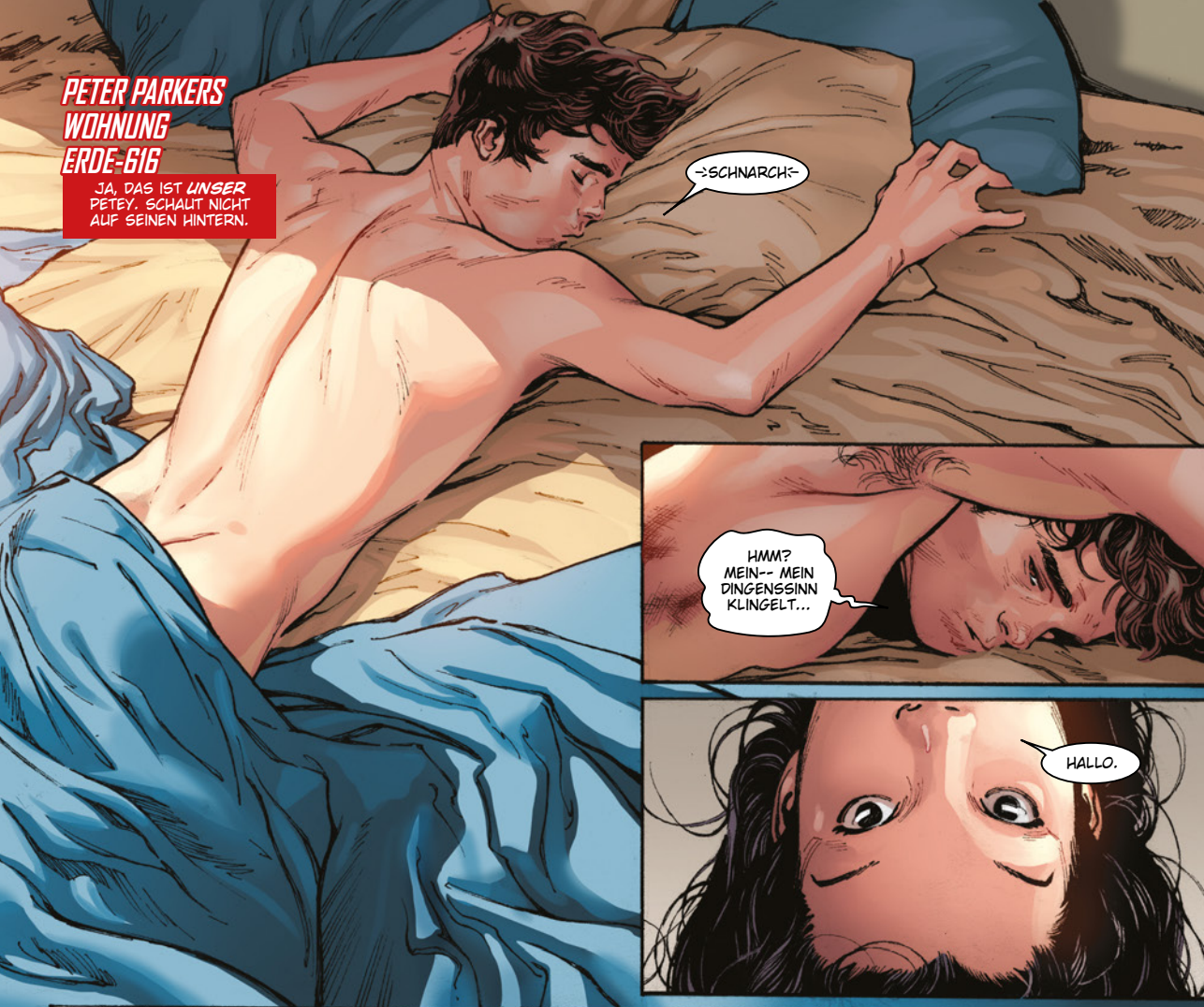


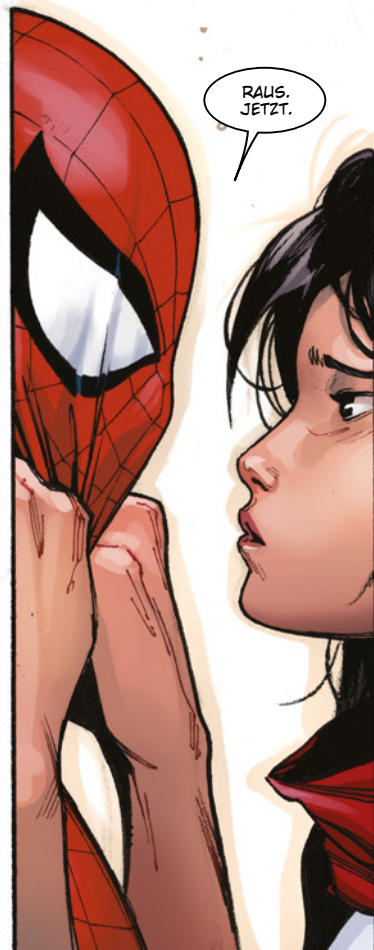
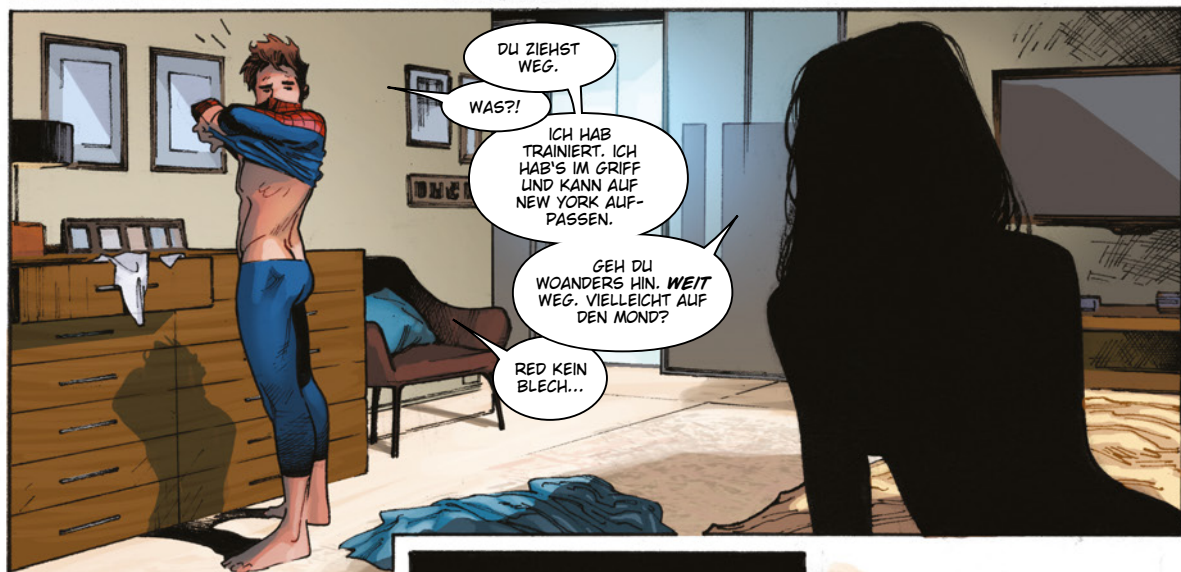
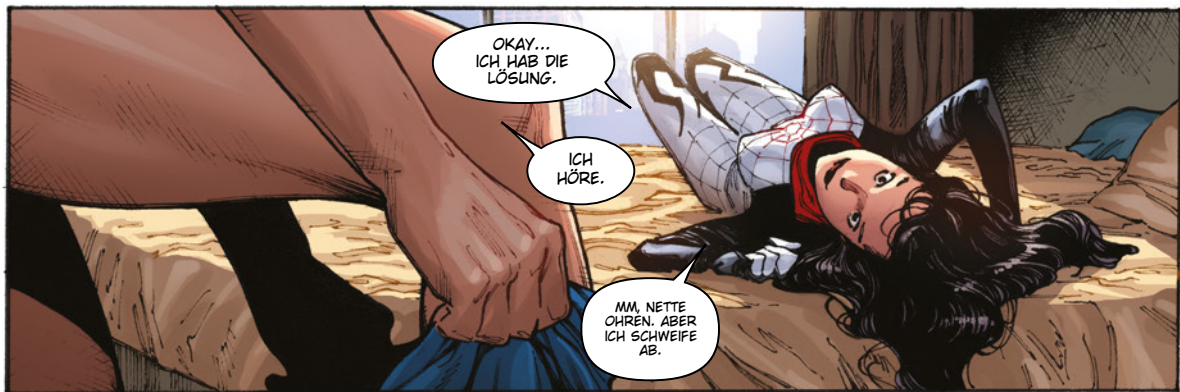
616.
JA, DIE
WAR'S.

WEAVER. 616!
ICH WILL WISSEN,
WAS DORT SO
BESONDERS
IST.

**PETER PARKERS
WOHNUNG
ERDE-616**

JA, DAS IST UNSER
PETEY. SCHALT NICHT
AUF SEINEN HINTERN.





OKAY. GUTER
PLAN. VIEL RAUM UND
FRISCHE LUFT...

UND WIR ATMEN
NICHT DIE PHEROMONE
DES ANDEREN EIN.

OKAY, SILK.
ICH HAB **TAGE**
NICHTS VON DIR
GEHÖRT...

... UND DANN
BRICHST DU BEI
MIR EIN? WAS
IST **LOS**?

SIEHSTE?
DIE HABEN EWIG
KEINEN ALARM
GEBEN.

MACHEN DIE
UNIFORMEN. DIE
DENKEN, WIR ARBEITEN
NOCH FÜR SPIDER-
MAN UND SIND DIE
GUTEN.

"HEY, EIN BANKÜBER-
FALL! TOLLES TIMING!
UND-- **WAS?! EIN
SPINNENPANZER?!**"

"DU HAST
PANZER?"

"**ICH?**
NEIN!"

GUTE
IDEE, BOSS,
DIE SACHEN VON
SPIDER-ISLAND
ZU KLAUEN!

JA, ICH
BIN EIN GENIE.
WERFT ENDLICH
DAS **GELD**
HOCH.



ICH KANN'S NICHT ERKLÄREN. ICH BIN AUFGEWACHT UND HAB AN DICH GEDACHT.

ES GING TIEFER ALS UNSERE... SEXUELLE ANZIEHUNG, DER SPINNENSINN...

ALS WÜRDEN MICH DIE FÄDEN DES GROSSEN NETZES ZU DIR ZIEHEN.

GROSSES NETZ? VERGISS DEN HOKUSPOKUS. KONZENTRIER DICH...

... AUF DIE WAHRE WELT... AUF...

CLANG-A-LANG-A-LANG



DER NETZSCHWINGER? ICH **WUSSTE** ES. ER WILL DIE SACHEN ZURÜCK!

DAS IST NICHT MEINS! OCK GAB SICH ALS ICH AUS--

HALT!

LEST SPIDER-MAN (NOW!)- MIKE.



SWIPP

ALLES VIEL ZU KOMPLIZIERT.

SIEHST DU? **DAS** HAB ICH GEMEINT. ZIEH HIER WEG.

FANGEN WIR ALLE VON VORN AN.



UND ICH RÄUME DEIN CHAOS IN NEW YORK AUF.



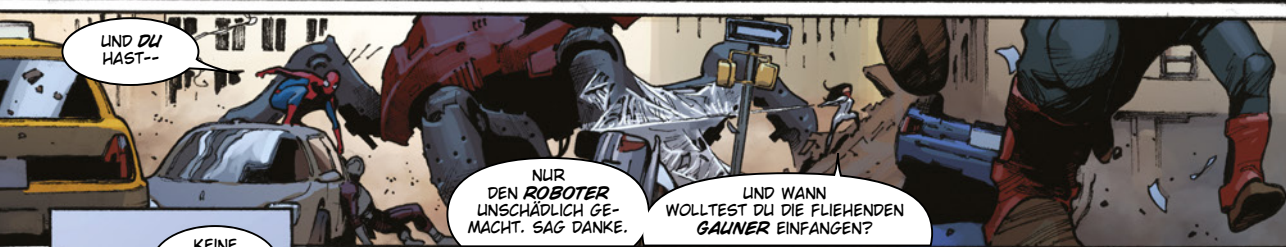
THWAK

VON WEGEN, SILK.

UFFF!

DAS IST MEIN REVIER. UND DAS KENNT NIEMAND SO GUT WIE SPIDER-MAN.

SIEHST DU? ZACK! LOOTER ERLEDIGT.



UND DU HAST--

NUR DEN ROBOTER UNSCHÄDLICH GEMACHT. SAG DANKE.

UND WANN WOLLTEST DU DIE FLIEHENDEN GAUNER EINFANGEN?



KEINE HEKTIK! ICH--



Jessica Drew, Spider-Woman und Mitglied der Avengers

Anya Corazon, Spider-Girl und Jessicas Schützling

LASS NUR, DAS MACHEN WIR, JA?

EIN THWIP HIER, EIN THWIP DORT. TA-DAA!



Miguel O'Hara, Spider-Man aus dem Jahr 2099 und in unserer Zeit gestrandet

JESS? SPIDER-GIRL?

DA VORN SIND NOCH EIN PAAR.

MIGUEL? WAS TUST DU HIER?

WIR MÜSSEN REDEN.

WIRD DAS 'NE SPIDER-CONVENTION?



*Billy Braddock,
Spider-UK von Erde-833
und Mitglied des Captain
Britain Corps*



*Mayday Parker,
Spider-Girl von Erde 992
und Pates Tochter aus
einer alternativen Zukunft*

OKAY, PETER?
WILLST DU DAS
BEENDEN?





DAS IST
'NE KEULE,
WAS?

*Peter Parker,
Spider-Ham von
Erde-25... porzín
und stolz darauf*

**KER-
SNAK**

HEY!!



ICH
AUS DER
ZUKUNFT?
ALS BRITE?

UND ALS
EIN CARTOON-
SCHWEIN?

DISKRIMINIE-
RUNG! SAG
WAS ANDERES!

WAS?
SPANFER-
KEL?



BITTE.
ICH KANN DAS
ERKLÄREN.

WIR SIND
AUS ANDEREN
DIMENSIONEN.



WIR WURDEN
ANGEZOGEN WIE DIE
SPINNEN *DEINER*
WELT...

... WEIL
DIE FÄDEN DES
GROSSEN NETZES
BEI *DIR* ZUSAM-
MENLAUFEN.

HA!
SIEHSTE?

DAS
IST ALLES
REAL?

ICH KANN
DICH GERN
ZWICKEN.

